



Hjemmeboende/sovesal/telt/shelters.....	3750,-
Dobbeltværelse.....	4350,-
Dobbeltværelse m. bad og toilet.....	4800,-
Eneværelse.....	4800,-
Eneværelse m. bad og toilet.....	5250,-

Pris

Charli Ibanez: Fra Cuba og kendt både som salsadanser og musiker.
Grisell Gonzales Bravo: Født og opvokset i Havanna, Cuba. Har fået dans og rytme ind med modermælken og er derudover uddannet danser på instituttet Dansa Vari-ades CIRCUBA i Havanna.
Jan Linnemann: Passioneret fritidsdanser og erfaren danselærer.
Janne Rebo Junker: Underviser på danselinjen på Klank Efterskole. Sidder i DGI's udvalg "Verdensdans".
Juan Armand: Cubansk professionel danser og underviser.
Lise Schøler Kjær: Cand. mag. med musik som hovedfag. Samarbejder med Coralina, et berømt kor i Havanna.
Kirsten Pedersen: Uddannet saxofonist og sangerinde, har stor kærlighed til cubansk musik, er aktiv musiker i bandet "Favorittes - vocal swing".
Yasser Morejon Pino: Er uddannet fra konservatoriet i Havana og det rytmiske konservatorium i København. Spiller bl.a. i Grupo danson.
Nikolai Banke: Trommeslager, musiklærer på højskolen og underviser i Cubansk musik, kursusleder.

UNDERVISERE:

Cubanske rytmer – musik, dans og kor

14. – 20. juli 2012

Tilmelding

- | | |
|---|--|
| <input type="checkbox"/> Dobbeltværelse | <input type="checkbox"/> Vegetarernad |
| <input type="checkbox"/> Dobbeltværelse m. bad og toilet | <input type="checkbox"/> Allergivenlig mad (+100 kr.) |
| <input type="checkbox"/> Eneværelse | <input type="checkbox"/> Hjemmeboende <input type="checkbox"/> Sovesal |
| <input type="checkbox"/> Eneværelse m. bad og toilet | <input type="checkbox"/> Sengelinned (+50 kr.) |
| <input type="checkbox"/> Telt <input type="checkbox"/> Shelters | |

Navn:

Adresse:

Postnr./by:

Hele CPR nr.:

Tlf.:

E-mail:

Salsa, timba, rumba, la conga, mambo, bolero, son – det er alt sammen stilarter og danse, der har taget det meste af verden med storm.

De hører hjemme i en af verdens rigeste musik- og danse kulturer: Den cubanske. En kultur, der poetisk er blevet beskrevet som resultatet af en kærlighedsaffære mellem den spanske guitar og den afrikanske tromme.

Men der er meget mere på spil i Cuba...

Skraldhedevej 8 • 6950 Ringkøbing
 Tlf.: 96753777 • Fax: 96753788
 Mail: kontor@vestjyllandshojskole.dk
 www.sommerkursus.dk/www.vestjyllandshojskole.dk



**Cubanske rytmer
– musik, dans og kor
14. – 20. juli 2012**

Vestjyllands
Højskole



KRAFTVÆRK

Den afro-cubanske religion santeria med alle dens komplekse rytmer, melodiose sange og farvestrålende danse, og den poetiske musikalske tradition kaldet "nueva trova", der har fostret sangskrivere som Silvio Rodriquez og Carlos Varela.

Det er en intens uge, en buffet med dans, musik, god mad, koncert, foredrag, kor, fest, Vesterhav og nye bekendtskaber. Vi lover, at retten er krydret med inspiration fra den cubanske musiks femstjernede køkkenregion.

WORKSHOP A (kl. 9.45 - 11.45):

Salsa sammenspil (Workshop A+C): Har du lyst til at blive forført af en vidunderlig musiktradition og lære den bedre at kende, så er musikworkshoppen det helt rigtige sted. Workshoppen henvender sig til alle, der har lyst til at stifte bekendskab med eller dykke dybere ned i cubansk musik. Vi spiller traditionelle og moderne salsa arrangementer, det kunne f.eks. være N.G. La Banda, Orishas, Los Van Van, Cuban Allstars, Celia Cruz el. lign. Alle er velkomne og vil blive udfordret uanset niveau.

Salsa og andre cubanske danse: Du skal vælge dig ind på det niveau, der passer til dig. På alle niveauer hentes der inspiration fra andre danse, som det er traditionen på Cuba.

Niveau 1: Du har ingen eller få forudsætninger. Der arbejdes primært med grundtrin og enkle variationer i salsa pardans (bl.a. vuelta, enchufa, enchufa doble og dile que no).

NB: Det kan være nødvendigt at deltage flere gange på niveau 1 før du er klar til niveau 2.

Niveau 2: Du kan salsa grundtrin og har erfaring i at føre eller blive ført i enkle variationer i salsa pardans (du kan bl.a. udføre vuelta, enchufa, enchufa doble og dile que no). Der arbejdes videre med finpudsning af grundtrin (herunder rytmeforståelse) og med enkle variationer. Der undervises primært efter den cubanske metode.

Niveau 3: Du har helt styr på salsa grundtrin, kan holde rytmen og har god erfaring i at føre eller blive ført i salsa

pardans. Der arbejdes primært med at få flow og udtryk i trin og variationer med fokus på kontakten mellem dig og din partner, og udover salsa danser vi Son "contra tiempo" (dvs. på 2 i stedet for på 1) og cha-cha-cha. Der undervises primært efter den cubanske metode.

Niveau 4: Du har en meget sikker og overbevisende fornemmelse af salsa. Du har nemt ved at lære nye trin og variationer. Vi arbejder med at udvikle dit personlige udtryk i dansen, og vi danser forskellige salsa stilarter (på både 1 og 2), men også enkelte andre danse. Der undervises primært efter den cubanske metode.

WORKSHOP B (kl. 14.00 – 15.30):

Latinamerikansk inspireret kor: Vi skal synge flerstemmige sange med inspiration fra det latinamerikanske område. Der kræves ingen forudsætninger ud over lysten til at synge.

Rueda de Casino for niveau 3 og 4 (se under Workshop A): Rueda de Casino er en moderne cubansk selskabsdans, hvor deltagerne veksler mellem forskellige figurer på kommando fra danselederen, jævnligt skifter danspartner og har det sjovt.

Ekstra Salsa (dans) - for niveau 1 og 2 (se under Workshop A): Der arbejdes videre med grundtrin (herunder rytmeforståelse) og med helt enkle variationer.

NB: Deltagere fra Salsa sammenspil i Workshop A+C uden danseerfaring vil kunne være med på dette hold.

Son sammenspil: Vi spiller traditionel cubansk musik i enkle arrangementer med hovedvægten på de rytmiske sammenhænge i musikken. Der kræves ingen forudsætninger.

RytmeHans: Vi arbejder med rytmetræning og forståelse for de cubanske rytmer med inspiration fra forskellige cubanske stilarter. Du skal have lyst til både at synge, danse og spille på rytmeinstrumenter. Ellers kræves ingen forudsætninger.

WORKSHOP C (kl. 16.00 – 17.30):

Salsa sammenspil (Workshop A+C)

Rueda de Casino for niveau 1-2 hhv. niveau 2-3 (se under Workshop A og B): Der oprettes 2 hold, og for danserne fra niveau 2 vil indplacering afhænge af erfaring og rytmeforståelse.

Cubansk dans for mænd (ikke for niveau 1): Vi arbejder med at styrke dit kropslige udtryk i dansen til traditionelle og moderne cubanske rytmer.

Cubansk dans for kvinder (ikke for niveau 1): Vi arbejder med at styrke dit kropslige udtryk i dansen til traditionelle og moderne cubanske rytmer.

Vel mødt på Vestjyllands Højskole!

Charli Ibanez, Grisell Gonzales Bravo, Jan Linne-mann, Janne Rebo Junker, Juan Armand, Lise Schøler Kjær, Kirsten Pedersen, Yasser Morejon Pino og Nikolai Banke.

Workshop A

- Sammenspil (A+C)
- Salsa niv. 1
- Salsa niv. 2
- Salsa niv. 3
- Salsa niv. 4

Workshop B

- Kor
- Rueda de Casino
- Ekstra salsa
- Son sammenspil
- Rytme Hans

Workshop C

- Sammenspil (A+C)
- Rueda de Casino
- Cubansk dans for mænd
- Cubansk dans for kvinder

Ankomst

Du er velkommen fra kl 15, hvor der er kaffe og the. Kurset begynder med middag kl. 18.00 og slutter med morgenmad på afrejsedagen.

Tilmelding

Tilmeld dig på www.sommerkursus.dk, eller udfyld tilmeldingen og send den med posten. Du kan også tilmelde dig på tlf. 9675 3777. Depositum 500 kr.

Se mere information på

www.sommerkursus.dk

Rejseforbindelser

Der er gode rejseforbindelser fra hele landet. Tag toget til Herning, hvorfra højskolen arrangerer bustransport. Nærmere bedsked herom samt andre praktiske oplysninger tilsendes ca. 3 uger før kursets start.